

Qualitätsklasse / Ährentyp	ур		
Züchter (Land)	Agroscope/DSP		
Einschreibung	NSK 1981 / LES 1981		
Ertrag (relativ - Extenso / ÖLN)	94 94		
Saatstärke (KF. 90%)	1.7 - 1.9 kg/a		
Ährenschieben	mittelspät		
Wuchshöhe	sehr lang		
Standfestigkeit	schwach bis mittel		
HLG (kg)	80		
Proteingehalt (%)	14		
Zeleny (ml)	47		
Mehltau	mittel		
Braunrost	schwach		
Gelbrost	mittel		
Septoria Blatt	schwach bis mittel		
Septoria Ähre	gut		
Septoria tritici	mittel		
Fusarium	gut		
Bemerkungen	Arina ist der langjährige Qualitätsstandard der Klasse I mit einer ausserordentlich gesunden Ähre. Die Sorte reagiert positiv auf einen intensiven Anbau.		

2023 Winterweizen

NSK: Nationaler Sortenkatalog CH LES: Liste der empfohlenen Sorten CH

Datengrundlage Extenso-Versuche: 2020-2022

Datengrundlage ÖLN-Versuche: 2020-2022

Sortenvergleich, siehe Rückseite





	Arina	Alpval	Hanswin	Campanile	Forel
Qualitätsklasse / Ährentyp	I	I	I		I
Züchter (Land)	Agroscope/DSP	Agroscope/DSP	Agroscope/DSP	Agroscope/DSP	Agroscope/DSP
Einschreibung	NSK 1981 / LES 1981	NSK 2020 / LES 2022	NSK 2013 / LES 2015	NSK 2019	NSK 2007 / LES 2008
Ertrag (rel Extenso)	94	104	103	106	100
Saatstärke (KF. 90%)	1.7 - 1.9 kg/a	1.7 - 1.9 kg/a	1.8 - 1.9 kg/a	1.6 - 1.8 kg/a	1.6 - 1.8 kg/a
Ährenschieben	mittelspät	spät	mittelfrüh	mittelfrüh	früh
Wuchshöhe	sehr lang	mittel	mittel	mittel	mittel
Standfestigkeit	schwach bis mittel	sehr gut	mittel bis gut	gut	gut
HLG (kg)	80	77	80	78	79
Proteingehalt (%)	14	13	13	13	13
Zeleny (ml)	47	58	47	48	54
Mehltau	mittel	mittel bis gut	mittel	mittel bis gut	mittel bis gut
Braunrost	schwach	mittel bis gut	mittel	sehr gut	schwach
Gelbrost	mittel	gut	mittel bis gut	sehr gut	mittel
Septoria Blatt	schwach bis mittel	gut	mittel	mittel	schwach bis mittel
Septoria Ähre	gut	mittel bis gut	mittel	mittel bis gut	mittel
Septoria tritici	mittel	gut	mittel	mittel bis gut	schwach
Fusarium	gut	mittel	schwach bis mittel	mittel	schwach bis mittel

Die Sortenbeschreibungen basieren auf den offiziellen Extenso-Versuchen der Forschungsanstalten Agroscope und auf eigenen Erfahrungen. Wir können aber keine Gewähr oder Haftung für das Gelingen der Kultur übernehmen, da dies auch von unbeeinflussbaren Faktoren abhängt.



